

Referat

Uddannelsesudvalgsmøde

25. september 2025, klokken 12.30-15.30
Lokale: E-4172, alternativ via zoom

Dato
25.09.2025

Journal nr.
4-14-01-4/2023

Reference
chwi

Deltagere: Lars Tirsbæk, Birgitte Folmann, David Mondrup, Jonas Rasmussen Kirkegaard, Julie Kjeldsen Higham, Katrine Prassé Frausig, Kim Malmose, Rune Palving, Fanny Wree Albrechtsen, Brian Jørgensen

Afbud: Jacob Løje, Jonathan Skovlund, Malu Uldall Møller, Peter Hou, Karsten Kjems, Asger Demant Olin

Dagsorden

Udvalget indledte mødet med en præsentationsrunde. Der blev givet en særlig velkomst til nye medlemmer af uddannelsesudvalget for lyddesign.

1. Opsamling fra temadag med UC SYDs bestyrelse

Kort opsummering af hovedpointer og drøftelser fra temadag

Der blev givet en kort opsummering af hovedpointer fra temadagen, som havde fokus på UC SYDs strategi 2030 og arbejdet med uddannelsesreformen.

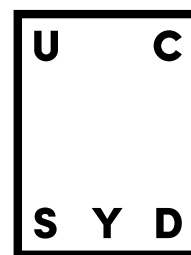
Udvalget fremhævede følgende pointer fra rundbordsdrøftelserne, som videregives til bestyrelsen:

- Uddannelsen har gode erfaringer med praksisnære samarbejder og simulations-baseret undervisning.
- Der er udfordringer i forhold til det gode studieliv, særligt med tanke på, at dimit-tender uddannes til et usikkert arbejdsmarked.

2. Status på uddannelsen v/ Lars Tirsbæk

Lars orienterede om aktuelle forhold på uddannelsen, herunder:

- Kønsrepræsentation
- Optag
- Nye ansættelser
- Arbejdsmiljø og opfølgning på APV



Derudover blev der orienteret om:

- Der er igangsat en proces for opfølgning på APV med fokus på at lære af tidligere udfordringer og styrke kulturen og arbejdsmiljøet.
- Ny overenskomst for timelærere, som får betydning for aftaler og aflønning af eksterne undervisere. Organisationen arbejder på at etablere procedurer og rammer, der sikrer fortsat attraktivitet for de ca. 35 eksterne undervisere.

Birgitte orienterede om tre forskningsspor, 1) lyd til live-koncerter, 2) immersive lyd samt 3) Lyd til mennesker i sorg.

Jonas gav en status på sit ph.d.-projekt, med fokus på multisensoriske museumsoplevelser og lydens rolle.

Lars informerede om Sonic Days, som afholdes den 18.–20. november 2025. Udvalget roste programmet og rammerne for arrangementet.

Udvalget spurgte ind til det øgede optag på 45 studerende, særligt med henblik på hensynet til både medarbejdere og studerende samt den aktuelle dimittendledighed. Lars redegjorde for baggrunden og understregede, at optaget fortsat vil have en løbende opmærksomhed og vurdering.

Præsentationsmateriale vedlægges referatet.

3. Godkendelse af ny studieordning (under forudsætning af godkendt bekendtgørelse)

Der indstilles til uddannelsesudvalget at ny studieordning godkendes.

*Bemærkning: Studieordningen er udarbejdet med udgangspunkt i udkast til ny bekendtgørelse, som afventer godkendelse ved Uddannelses- og Forskningsministeriet.
Bilag: Studieordning 2026*

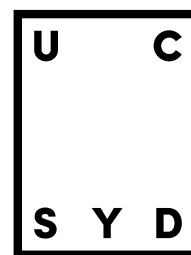
Lars orienterede om reformarbejde på uddannelsen, herunder ny bekendtgørelse- og ny studieordning.

Der blev indstillet til uddannelsesudvalget at godkende den nye studieordning, under forudsætning af godkendelse af ny uddannelsesbekendtgørelse samt ny eksamensbekendtgørelse fra Uddannelses- og Forskningsministeriet.

Lars gennemgik væsentlige ændringer i studieordningen, herunder:

- Justeringer som følge af reformkrav
- Bedre sammenhæng i uddannelsen
- Overgang og implementering

Udvalget havde en række bemærkninger og spørgsmål til den fremlagte studieordning:



- Den angivne arbejdsbyrde på 50 timer om ugen vurderes som meget høj og vækker bekymring, særligt i lyset af tidligere drøftelser om pressede studerende. Lars undersøger det samlede timetal nærmere.
- Der blev spurgt til betaling for materialer i forbindelse med produktioner. Lars undersøger og tilføjer relevant information.
- Udvalget opfordrede til, at studieordningen fremtidssikres i forhold til brug af sprogmodeller i de studerendes produktioner. Lars undersøger og tilføjer.
- Der blev rejst en overvejelse om at tilføje en passus, der tydeliggør, hvornår ændringer i studieordningen kræver godkendelse af bestyrelsen. Lars undersøger.
- Udvalget foreslog at overveje en anbefaling om, at studerende medbringer bærbar pc.
- Der blev spurgt til det akademiske niveau i bachelorprojektet, særligt med henblik på videreuddannelse.
- PBL fremgår ikke af fagoversigten på side 19. Lars tilføjer PBL. Det blev præciseret, at fagbeskrivelser af valgfag ikke skal fremgå af studieordningen.
- Fleksibilitet i ECTS-point på 5. semester: Udvalget drøftede, om den foreslåede fleksibilitet giver mening for de studerende.
- Der blev udtrykt bekymring for konsekvenserne ved ikke-bestået prøve med 30 ECTS-point.
- Fremmødepligt:
 - o Uddannelsen blev rost for fremmødepligt
 - o Der blev efterspurgt en tydeliggørelse af, hvornår der gives erstatningsopgave ved fravær over 20 %.
 - o Der blev rejst en overvejelse, om fremmøde skal være et forudsætningskrav for deltagelse i prøver.

Lars arbejder videre med udvalgets input og implementerer ændringer. Den opdateret studieordning sendes til uddannelsesudvalget med henblik på endelig godkendelse. Såfremt Fanny og Lars ikke modtager indsigelser inden for én uge efter udsendelse, indstilles studieordningen til godkendelse ved UC SYDs bestyrelse.

4. Eventuelt

Mulighed for meddelelser fra medlemmer, herunder forslag til emner til kommende møde(r).

Lars takkede Fanny for at have meldt sig som forperson for uddannelsesudvalget.

Der blev samtidig rettet en generel tak til alle medlemmer for deres engagement i udvalgsarbejdet. Lars opfordrede til at komme med input til, hvordan møderne fremover kan gøres mere relevante og give mere taletid til udvalgets medlemmer.

Katrine orienterede om et igangværende initiativ vedrørende strategi for talentudvikling, som indgår i den aktuelle dialog med interessenter om kommende medieforlig.

Venlig hilsen

Lars Tirsbæk
Konstitueret studieleder
Sonic College, UCSYD

TLF: +45 60 15 46 18

